

Subject Code : 493

ವಿಷಯ ಸಂಕೇತ : 493

Subject/ ವಿಷಯ : Compulsory Kannada  
Language Test  
ಕಡ್ಡಾಯ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪರೀಕ್ಷೆ

ಗರಿಷ್ಠ ಸಮಯ : 1½ ಗಂಟೆಗಳು ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು : 150  
Max. Time : 1½ Hours Max. Marks : 150

**INSTRUCTIONS TO THE CANDIDATES**

1. Please read the instructions given in the Page Numbers 4, 5, 6, 7 & 8 of this QCA booklet.

ದಯವಿಟ್ಟು ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಸಹಿತ ಉತ್ತರಪುಸ್ತಕಿಯಲ್ಲಿನ ಪುಟ ಸಂಖ್ಯೆ 4, 5, 6, 7 & 8 ಗಳಲ್ಲಿ ನೀಡಿರುವ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಓದಿಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು.

2. This Question cum Answer (QCA) Booklet contains 52 printed pages. Before writing the Register Number and encoding the circles, candidate shall ensure that the QCA Booklet is complete and there are no missing pages.

ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಸಹಿತ ಉತ್ತರ ಪುಸ್ತಕಿಯು 52 ಮುದ್ರಿತ ಪುಟಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡಿದೆ. ನೋಂದಣಿ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಬರೆಯುವ ಮತ್ತು ವೃತ್ತಗಳಲ್ಲಿ ಎನ್‌ಕೋಡಿಂಗ್ ಮಾಡುವ ಮುನ್ನ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯು ತಮ್ಮ ಪ್ರಶ್ನೆಸಹಿತ ಉತ್ತರ ಪುಸ್ತಕಿಯು ಪೂರ್ಣವಾಗಿರುವ ಮತ್ತು ಅದರಲ್ಲಿ ಹಾಳೆಗಳು ತಪ್ಪಿ ಹೋಗಿಲ್ಲದ ಬಗ್ಗೆ ಖಚಿತಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು.

3. Candidate shall write and encode the Register Number and affix the signature in the space provided. QCA Booklet shall be considered as INVALID if Register Number is not written and encoded correctly or it is not signed by the candidate.

ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯು ನೋಂದಣಿ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಬರೆಯಬೇಕು ಮತ್ತು ಎನ್‌ಕೋಡ್ ಮಾಡಬೇಕು ಹಾಗೂ ಒದಗಿಸಲಾದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಸಹಿಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ನೋಂದಣಿ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಬರೆಯದಿದ್ದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಸರಿಯಾಗಿ ಎನ್‌ಕೋಡ್ ಮಾಡದಿದ್ದಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯು ಸಹಿ ಮಾಡದಿದ್ದಲ್ಲಿ ಅಂತಹ ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಹಿತ ಉತ್ತರ ಪುಸ್ತಕಿಯನ್ನು ಅಸಿಂಧುವೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗುವುದು.

4. Use **BLACK BALL POINT PEN ONLY** to write the register number in the boxes and encoding the circles. If pencil is used then QCAB will be considered as INVALID.

ನೋಂದಣಿ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಬರೆಯುವಾಗ ಮತ್ತು ವೃತ್ತಗಳನ್ನು ಎನ್‌ಕೋಡ್ ಮಾಡುವಾಗ ಕಪ್ಪು ಬಾಲ್ ಪಾಯಿಂಟ್ ಪೆನ್ ಅನ್ನು ಮಾತ್ರವೇ ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕು. ಪೆನ್ಸಿಲ್ ಅನ್ನು ಬಳಸಿದಲ್ಲಿ ಅಂತಹ ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಹಿತ ಉತ್ತರ ಪುಸ್ತಕಿಯನ್ನು ಅಸಿಂಧುಗೊಳಿಸಲಾಗುವುದು.

5. Encode the circle as shown below.

ಕೆಳಗೆ ತೋರಿಸಲಾಗಿರುವಂತೆ ವೃತ್ತವನ್ನು ಎನ್‌ಕೋಡ್ ಮಾಡಬೇಕು.



6. Do not tamper with the barcode on the cover page and on the other pages of the QCA Booklet.

ಪ್ರಶ್ನೆಸಹಿತ ಉತ್ತರ ಪುಸ್ತಕಿಯ ರಕ್ಷಾಪುಟದ ಮೇಲಿನ ಮತ್ತು ಇತರ ಪುಟಗಳಲ್ಲಿನ ಬಾರ್‌ಕೋಡನ್ನು ತಿದ್ದಿ ಹಾಳು ಮಾಡಬಾರದು.

**INSTRUCTIONS TO THE INVIGILATOR**

ಸಂವೀಕ್ಷಕರಿಗೆ ಸೂಚನೆ

7. ಸಂವೀಕ್ಷಕರು ತಾವು ಸಹಿ ಮಾಡುವ ಮುನ್ನ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯ ನೋಂದಣಿ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆಯೇ ಮತ್ತು ಸರಿಯಾಗಿ ಎನ್‌ಕೋಡ್ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆಯೇ ಎಂಬುದನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸತಕ್ಕದ್ದು.

**Dont tamper with the barcode**

ಬಾರ್‌ಕೋಡ್ ಅನ್ನು ತಿದ್ದಿ ಹಾಳು ಮಾಡಬಾರದು.



Subject Code : 493

ವಿಷಯ ಸಂಕೇತ : 493

**Dont tamper with the barcode**  
ಬಾರ್‌ಕೋಡ್ ಅನ್ನು ತಿದ್ದಿ ಹಾಳು ಮಾಡಬಾರದು.



**Register Number**

ನೋಂದಣಿ ಸಂಖ್ಯೆ

(To be filled by the Candidate / ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯು ಭರ್ತಿ ಮಾಡಬೇಕು)

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
0	0	0	0	0	0	0
1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9	9

**QCA Booklet Serial Number**

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಹಿತ ಉತ್ತರ ಪುಸ್ತಕಿಯ ಕ್ರಮಸಂಖ್ಯೆ

8100715

**Candidates Signature**

ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯ ಸಹಿ

**Invigilators Signature**

ಸಂವೀಕ್ಷಕರ ಸಹಿ

**Attendance No.**

(To be filled by Supervisor)

(ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರು ಭರ್ತಿ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು)

**Do not write anything on this page**  
ಈ ಪುಟದ ಮೇಲೆ ಏನನ್ನೂ ಬರೆಯಬೇಡಿ

**Do not write anything on this page**  
ಈ ಪುಟದ ಮೇಲೆ ಏನನ್ನೂ ಬರೆಯಬೇಡಿ



ಅಂಕಗಳ ಪಟ್ಟಿ (ಮೌಲ್ಯಮಾಪಕರಿಗೆ ಮಾತ್ರ)  
Marks Statement (Evaluator Only)

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ (Question Number)	ಅಂಕಗಳು (Marks)
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
(ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು) Total Marks	
(ಅಕ್ಷರದಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು) Total Marks in words)	

ಮೌಲ್ಯಮಾಪಕರ ಸಹಿ, ಸಂಕೇತ ಸಂಖ್ಯೆ ಮತ್ತು ದಿನಾಂಕ  
Evaluator's Signature, Code No. and Date

--	--	--

ಪರಿಶೀಲಕರ ಸಹಿ, ಸಂಕೇತ ಮತ್ತು ದಿನಾಂಕ  
Scrutinizer's Signature, Code No. and Date

--	--	--

ಈ ಪುಟದ ಮೇಲೆ ಏನನ್ನೂ ಬರೆಯಕೂಡದು  
Do not write anything on this page



## ಮುಖ್ಯ ಸೂಚನೆಗಳು

ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳು ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿರುವ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದ ಓದತಕ್ಕದ್ದು. ಈ ಸೂಚನೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಉಲ್ಲಂಘಿಸುವುದರಿಂದ ಆಯೋಗದ ಶಿಸ್ತುಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ/ ದಂಡನಾರ್ಹವಾಗುತ್ತದೆ.

### IMPORTANT INSTRUCTIONS

The candidate should read the following instructions carefully. Violation of any of the instructions may lead to disciplinary action taken by the Commission.

1.	ಒ.ಎಂ.ಆರ್. ರಕ್ಷಾ ಪುಟದಲ್ಲಿನ ಸೂಚನೆಗಳು ಮತ್ತು ಪ್ರಶ್ನೆಸಹಿತ ಉತ್ತರಪುಸ್ತಿಕೆಯಲ್ಲಿನ 7, 8ನೇ ಪುಟದಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾಗಿರುವ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದ ಓದಿಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಅನುಸರಿಸತಕ್ಕದ್ದು.	Read the instructions on the OMR cover page and question paper specific instructions given on Page No.7, 8 of this Question Cum Answer (QCA) Booklet carefully and follow them strictly.
2.	ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಸಹಿತ ಉತ್ತರಪುಸ್ತಿಕೆಯು ಒಟ್ಟು 52 ಪುಟಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯು ಉತ್ತರ ಬರೆಯಲು ಆರಂಭಿಸುವ ಮುನ್ನ ಮತ್ತು ನೋಂದಣಿ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಎನ್‌ಕೋಡಿಂಗ್ ಮಾಡುವ ಮುನ್ನ ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಸಹಿತ ಉತ್ತರ ಪುಸ್ತಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಣ ತಪ್ಪಿರುವ, ಹರಿದ ಪುಟಗಳು ಅಥವಾ ವಿಷಯಗಳು ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗಿವೆಯೇ ಎಂಬುದನ್ನು ದಯವಿಟ್ಟು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಹಾಗಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ಸಂವಿಕ್ಷೇಪಕರಿಗೆ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ನೀಡುವುದು ಮತ್ತು ಅದೇ ವಿಷಯದ ಬೇರೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಸಹಿತ ಉತ್ತರಪುಸ್ತಿಕೆಯನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಿಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು. ಒಂದು ವೇಳೆ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯು ಪ್ರಶ್ನೆಸಹಿತ ಉತ್ತರ ಪುಸ್ತಿಕೆಯಲ್ಲಿನ ಪುಟಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಪರಿಶೀಲಿಸದೆ ದೋಷಪೂರಿತ ಉತ್ತರ ಪುಸ್ತಿಕೆಯನ್ನೇ ಉಪಯೋಗಿಸಿದಲ್ಲಿ ಇದಕ್ಕೆ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯೇ ಹೊಣೆಗಾರರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ.	This QCA Booklet contains a total number of 52 pages. Before writing the Answer and encoding your Register Number, please check that this QCA Booklet does not have misprint, torn or missing pages or items. If so, inform the invigilator and get it replaced by another QCA Booklet of same subject. If the candidate uses the faulty QCA Booklet then the candidate shall be held responsible.
3.	ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯು ಪ್ರಶ್ನೆಸಹಿತ ಉತ್ತರ ಪುಸ್ತಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸತಕ್ಕ ಪುಟದ ಎರಡೂ ಬದಿಯಲ್ಲಿ ಬರೆಯತಕ್ಕದ್ದು.	Candidate must write on both sides of every answerable sheet of the QCA Booklet.
4.	(a) ಪ್ರಶ್ನೆಸಹಿತ ಉತ್ತರ ಪುಸ್ತಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಒ.ಎಂ.ಆರ್. ರಕ್ಷಾಪುಟದಲ್ಲಿ ಕೋರಿರುವುದನ್ನು ಹೊರತುಪಡಿಸಿ ಎಲ್ಲಿಯೂ ನಿಮ್ಮ ಹೆಸರು, ಸಹಿ, ನೋಂದಣಿ ಸಂಖ್ಯೆ, ಮೊಬೈಲ್ ಸಂಖ್ಯೆ, ವಿಳಾಸ, ಪ್ರಶ್ನೆಸಹಿತ ಉತ್ತರ ಪುಸ್ತಿಕೆಯ ಕ್ರಮ ಸಂಖ್ಯೆ, ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಬರೆಯಬಾರದು. (b) ಒಂದು ವೇಳೆ ಒ.ಎಂ.ಆರ್. ರಕ್ಷಾಪುಟದಲ್ಲಿ ಕೋರಿರುವುದನ್ನು ಹೊರತುಪಡಿಸಿ ಬೇರೆಡೆ ಬರೆದಲ್ಲಿ, ಅದನ್ನು ದುರಾಚಾರಪ್ರಕರಣ ಎಂದು ಪರಿಗಣಿಸಿ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯ ಅಭ್ಯರ್ಥಿತ್ವವನ್ನು ರದ್ದುಗೊಳಿಸುವುದಲ್ಲದೆ, ಆಯೋಗವು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಶಿಸ್ತು ಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.	(a) Do not disclose your identity in any manner such as by writing your Name, Signature, Register Number, Mobile No, Address, QCA Booklet No., etc. anywhere in the QCA Booklet <b>except as required on the OMR cover page.</b> (b) If it is written anywhere other than the O.M.R. Cover page as required, then it will be treated as "Malpractice Case" and the candidature of the Candidate will be cancelled and the candidate has to abide by the disciplinary action taken by the Commission.
5.	ಮೌಲ್ಯಮಾಪಕರಿಗೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ/ಪರೋಕ್ಷವಾಗಿ ಯಾವುದೇ ಮನವಿ/ಬೆದರಿಕೆ ಹಾಕುವಂತಿಲ್ಲ.	Do not make any direct/indirect appeal/threat to the evaluator.
6.	ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಬರೆಯಬೇಕೇ ಹೊರತು ಇತರ ಯಾವುದೇ ಅನುಚಿತ ಬರಹಗಳು ಅಂದರೆ ಕವಿತೆ, ಅನುಚಿತ ಬರವಣಿಗೆ, ಯಾವುದೇ ಚಿಹ್ನೆ ಮುಂತಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಂಬಂಧಪಡದವುಗಳನ್ನು ಬರೆಯಬಾರದು.	Do not write in the QCA Booklet anything other than the actual answers of the questions such as couplet, obscene or abusive expression, etc., nor put any sign/mark having no relevance to the answers.





7.	ಉತ್ತರಗಳು ಅಸ್ಪಷ್ಟ ಹಾಗೂ ಕೆಟ್ಟ ಬರವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಇರಬಾರದು. ಅಂತಹ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡದೇ ಇರಬಹುದು.	Do not write answers in bad/illegible hand-writing. Such answers may not be evaluated.
8.	ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಪೆನ್ನಿನಿಂದ ಮಾತ್ರ ಬರೆಯತಕ್ಕದ್ದು. ಪೆನ್ಸಿಲ್‌ನಿಂದ ಬರೆಯತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ.	Write answers with pen only. Do not use Pencil for writing the answers.
9.	ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಕೆಳಗೆ ಅದಕ್ಕೆ ಒದಗಿಸಲಾದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಬರೆಯತಕ್ಕದ್ದು. ಒದಗಿಸಲಾದ ಸ್ಥಳ ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆಡೆ ಬರೆದಲ್ಲಿ ಅಂತಹ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ.	Write the answers at the specified spaces (Right below the questions) only. Answers written elsewhere at unspecified spaces in the booklet shall not be evaluated.
10.	ನೀವು ಯಾವುದಾದರೂ ಉತ್ತರವನ್ನು ರದ್ದುಪಡಿಸಬೇಕೆಂದು ಇಚ್ಛಿಸಿದಲ್ಲಿ ಅದರ ಮೇಲೆ ಅಡ್ಡಗೆರೆ ಎಳೆದು ರದ್ದುಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ಬರೆಯಬೇಕು. ಇಲ್ಲವಾದಲ್ಲಿ ಅಂತಹ ಉತ್ತರವನ್ನು ಸಹ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡಲಾಗುವುದು.	If you wish to cancel any work, draw your pen through it and write 'cancelled' across it. Otherwise it may be valued.
11.	ಒರಟು ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳಿಗೆ, ಪುಸ್ತಿಕೆಯ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಇದಕ್ಕಂದೇ ನೀಡಿರುವ ಚಿತ್ತು ಬರಹಕ್ಕಾಗಿ ಸ್ಥಳ ಎಂಬ ಶೀರ್ಷಿಕೆಯ ಪುಟಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸತಕ್ಕದ್ದು. ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯು ಈ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿಯೇ ಒರಟು ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳನ್ನು ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು ಮತ್ತು ಒರಟು ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳ ಮೇಲೆ ಅಡ್ಡಗೆರೆ ಎಳೆಯಬೇಕು. ಈ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಲಾದ ಯಾವುದೇ ವಿಷಯವನ್ನು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ.	Rough pages are given at the end of the QCA Booklet for doing rough work with a clear heading "SPACE FOR ROUGH WORK". Candidate has to do the rough work in this space only and it should be crossed through afterwards. Any content written on this space shall not be evaluated.
12.	ಅನುಚಿತ ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ಬಳಸುವ ಸಂಶಯಕ್ಕೆಡೆ ಮಾಡಿಕೊಡುವ ಯಾವುದೇ ವಸ್ತುವನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಬಳಿ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ. ಅಂತಹ ಯಾವುದೇ ವಸ್ತುವು ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯ ಬಳಿ ದೊರೆತಲ್ಲಿ ಅವರ ಅಭ್ಯರ್ಥಿತ್ವವನ್ನು ರದ್ದುಪಡಿಸಲಾಗುವುದು.	Do not keep such material with you which may cause doubt of using unfair means. If any candidate is found possessing any such material, his candidate will be cancelled.
13.	ಪರೀಕ್ಷೆ ಮುಗಿಯುವವರೆಗೂ ನಿಮ್ಮ ಆಸನವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಎಳೆಬಾರದು ಮತ್ತು ಸಂವೀಕ್ಷಕರು ಸೂಚಿಸಿದ ಹೊರತು ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ತೆರಳಬಾರದು. ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಡುವ ಮುನ್ನ ಸಂವೀಕ್ಷಕರಿಗೆ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಹಿತ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ನೀವೇ ವೈಯಕ್ತಿಕವಾಗಿ ಒಪ್ಪಿಸತಕ್ಕದ್ದು.	Do not leave your seat until the exam is over and Invigilator has directed you to leave the examination hall. Handover QCA Booklet personally to the Invigilator before leaving the examination hall.
14.	ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಲೇಖನವನ್ನು ಇದಕ್ಕಂದೇ ಒದಗಿಸಿರುವ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಬರೆಯತಕ್ಕದ್ದು ಮತ್ತು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಲೇಖನವು ಸೂಚನೆಯಲ್ಲಿ ನೀಡಿರುವಷ್ಟೇ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಮೀರದಂತೆ ಬರೆಯತಕ್ಕದ್ದು.	Precis writing shall be written in the space provided and it should not exceed the word limit as per instruction.
15.	ಪತ್ರ ಲೇಖನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಉತ್ತರಿಸುವಾಗ ಆಯಾ ಪ್ರಶ್ನೆಯಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾಗಿರುವ ಕಾಲ್ಪನಿಕ 'ಗೆ' ಮತ್ತು 'ಇಂದ' ವಿಳಾಸಗಳನ್ನಷ್ಟೇ ಬಳಸಿ ಪತ್ರ ಬರೆಯಲು ಸೂಚಿಸಿದೆ. ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯು ಬೇರೆ ಯಾವುದೇ ಹೆಸರನ್ನಾಗಲೀ, ವಿಳಾಸವನ್ನಾಗಲೀ, ಸಹಿಯನ್ನಾಗಲೀ ಪತ್ರ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಬಾರದು. ಈ ರೀತಿ ಯಾವುದೇ ನಮೂದು ದೊರೆತಲ್ಲಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಹಿತ ಉತ್ತರ ಪುಸ್ತಿಕೆಯನ್ನು ಅಸಿಂಧುವೆಂದು ಘೋಷಿಸಲಾಗುವುದು ಮತ್ತು ದುರಾಚಾರ ಪ್ರಕರಣ ಎಂದು ಪರಿಗಣಿಸಿ ಅಭ್ಯರ್ಥಿತ್ವವನ್ನು ರದ್ದುಗೊಳಿಸುವುದಲ್ಲದೆ ಆಯೋಗವು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಶಿಸ್ತು ಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯು ಒಳಗಾಗಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.	With respect to letter writing question, candidate shall use only the fictitious 'Form' address and 'To' address as given in the question itself. Candidate shall not write any other name/address/signature other than the fictitious ones. Any such entry found will be treated as "Malpractice Case" and the candidature of the candidate will be cancelled and the candidate has to abide by the disciplinary action taken by the Commission.



QCA : 493

ಕಡ್ಡಾಯ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪರೀಕ್ಷೆ  
2023

QUESTION TABLE

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಕೋಷ್ಟಕ

ಸಮಯ : 1½ ಗಂಟೆಗಳು

Time: 1½ Hours

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು : 150

Maximum Marks : 150

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಕೋಷ್ಟಕ

QUESTION TABLE

ವಿಭಾಗ Section	ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ Question No.	ಆರಂಭದ ಪುಟ ಸಂಖ್ಯೆ Starting Page No.	ನಿಗದಿತ ಅಂಕಗಳು Marks Allotted
ವಿಭಾಗ A Section A	1	9	25
	2	14	25
	3	20	25
	4	26	25
ವಿಭಾಗ B Section B	5	31	10
	6	34	10
	7	36	6
	8	37	4
	9	38	5
	10	39	5
	11	40	5
	12	41	5
ಒಟ್ಟು ಮೊತ್ತ/ Grand Total			150

ಈ ಪುಟದ ಮೇಲೆ ಏನನ್ನೂ ಬರೆಯಕೂಡದು  
Do not write anything on this page



QCA : 493

ಕಡ್ಡಾಯ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪರೀಕ್ಷೆ

2023

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು : 150

Maximum Marks : 150

ಸಮಯ : 1½ ಗಂಟೆಗಳು

Time: 1½ Hours

ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಸೂಚನೆಗಳು

1. ಈ ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಹಿತ ಉತ್ತರ ಪುಸ್ತಿಕೆಯಲ್ಲಿ 12 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿರುತ್ತವೆ.
2. ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳೂ ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿರುತ್ತವೆ.
3. ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಯು ಒಳಗೊಂಡಿರುವ ಅಂಕಗಳನ್ನು ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಎದುರಿಗೆ ಸೂಚಿಸಲಾಗಿದೆ.
4. ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಸೂಚಿಸಿರುವ ಪದಗಳ ಮಿತಿಗಳನ್ನು ಗಮನದಲ್ಲಿರಿಸಿಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು.
5. ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳು ಪ್ರಶ್ನೆಸಹಿತ ಉತ್ತರ ಪುಸ್ತಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಆಯಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆಂದು ಒದಗಿಸಲಾಗಿರುವ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಉತ್ತರವನ್ನು ಬರೆಯತಕ್ಕದ್ದು. ನಿಗದಿತ ಜಾಗವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರವನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಲ್ಲಿ ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ.
6. ಉತ್ತರ ಪುಸ್ತಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಪುಟ/ಭಾಗವನ್ನು ಖಾಲಿ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದರೆ ಅದನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಹೊಡೆದುಹಾಕಬೇಕು.
7. ಪ್ರಶ್ನೆಸಹಿತ ಉತ್ತರ ಪುಸ್ತಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿಯೂ ನಿಮ್ಮ ಹೆಸರು, ಸಹಿ, ನೋಂದಣಿ ಸಂಖ್ಯೆ, ವಿಳಾಸ ಮತ್ತು ಪ್ರಶ್ನೆಸಹಿತ ಉತ್ತರ ಪುಸ್ತಿಕೆಯ ಕ್ರಮಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು (ಒ.ಎಂ.ಆರ್. ರಕ್ಷಾಪುಟದಲ್ಲಿ ಕೋರಿರುವುದನ್ನು ಹೊರತುಪಡಿಸಿ) ಬರೆಯಬಾರದು ಹಾಗೂ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯು ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವಾಗ, ಪ್ರಶ್ನೆಸಹಿತ ಉತ್ತರ ಪುಸ್ತಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಗುರುತು ಅಥವಾ ಚಿಹ್ನೆಯನ್ನು ಮಾಡುವುದು ಅಥವಾ ಇತರೇ ಅನುಚಿತವಾಗಿ ಬರೆಯುವುದಾಗಲೀ ಮಾಡಬಾರದು. ಇದು ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯು ಮೌಲ್ಯಮಾಪಕರ ಅಥವಾ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯ ಮೇಲೆ ಯಾವುದೇ ರೀತಿಯಿಂದ ಪ್ರಭಾವ ಬೀರಲು ಯತ್ನಿಸಿದ್ದಾರೆಂದು ಸೂಚಿಸುವುದು. ಈ ರೀತಿಯ ಯಾವುದೇ ನಮೂದು ದೊರೆತಲ್ಲಿ ಪ್ರಶ್ನೆಸಹಿತ ಉತ್ತರಪುಸ್ತಿಕೆಯನ್ನು ಅಸಿಂಧುವೆಂದು ಘೋಷಿಸಲಾಗುವುದು ಮತ್ತು ದುರಾಚಾರ ಪ್ರಕರಣ ಎಂದು ಪರಿಗಣಿಸಿ ಅಭ್ಯರ್ಥಿತ್ವವನ್ನು ರದ್ದುಗೊಳಿಸುವುದಲ್ಲದೆ, ಆಯೋಗವು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಶಿಸ್ತು ಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯು ಒಳಗಾಗಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.
8. ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಲೇಖನವನ್ನು ಇದಕ್ಕಿಂತಲೇ ಒದಗಿಸಿರುವ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಬರೆಯತಕ್ಕದ್ದು ಮತ್ತು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಲೇಖನವು ಸೂಚನೆಯಲ್ಲಿ ನೀಡಿರುವಷ್ಟೇ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಮೀರದಂತೆ ಬರೆಯತಕ್ಕದ್ದು.
9. ಪತ್ರಲೇಖನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಉತ್ತರಿಸುವಾಗ ಆಯಾ ಪ್ರಶ್ನೆಯಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾಗಿರುವ ಕಾಲ್ಪನಿಕ 'ಗೆ' ಮತ್ತು 'ಇಂದ' ವಿಳಾಸಗಳನ್ನಷ್ಟೇ ಬಳಸಿ ಪತ್ರ ಬರೆಯಲು ಸೂಚಿಸಿದೆ. ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಿರುವ ಹಾಗೆ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯು ಬೇರೆ ಯಾವುದೇ ಹೆಸರನ್ನಾಗಲೀ, ವಿಳಾಸವನ್ನಾಗಲೀ, ಸಹಿಯನ್ನಾಗಲೀ ಪತ್ರಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಬಾರದು. ಈ ರೀತಿಯ ಯಾವುದೇ ನಮೂದು ದೊರೆತಲ್ಲಿ ಪ್ರಶ್ನೆಸಹಿತ ಉತ್ತರಪುಸ್ತಿಕೆಯನ್ನು ಅಸಿಂಧುವೆಂದು ಘೋಷಿಸಲಾಗುವುದು ಮತ್ತು ದುರಾಚಾರ ಪ್ರಕರಣ ಎಂದು ಪರಿಗಣಿಸಿ ಅಭ್ಯರ್ಥಿತ್ವವನ್ನು ರದ್ದುಗೊಳಿಸುವುದಲ್ಲದೆ ಆಯೋಗವು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಶಿಸ್ತು ಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯು ಒಳಗಾಗಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.



### QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTION

1. There are **TWELVE** questions in **QCA Booklet**.
2. **All questions are compulsory.**
3. The number of marks carried by a question is indicated against it.
4. Keep the word limit indicated in the question in mind.
5. Candidates shall write the answers only in the space provided for that question in QCA Booklet. Any answer written outside the space for that question shall not be considered.
6. Any page or position of the page left blank in the Question Cum Answer Booklet must be clearly struck off.
7. While writing answers, Candidate should not write any Name, Signature, Register No., Mobile No., Address, QCA Booklet No., etc. **(except as required on the OMR cover pages)** and do not put any mark of Identification or Symbol or write any other thing in QCA Booklet that may influence the evaluator or evaluation process in any form. Any such entries found will be treated as 'Malpractice Case' and the Candidature of the candidate will be cancelled and the candidate has to abide by the disciplinary action taken by the Commission.
8. Precis writing shall be written in the space provided and it should not exceed the word limit as per instruction.
9. **With respect to letter writing question, candidate shall use only the fictitious 'From' address and 'To' address as given in the question itself. Candidate shall not write any other name/address/signature other than the fictitious ones a mentioned in questions. Any such entry found will be treated as "Malpractice case" and the Candidature of the candidate will be cancelled and the candidate has to abide by the disciplinary action taken by the Commission.**









ಮೌಲ್ಯಮಾಪಕರ  
ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ  
ಮಾತ್ರ

To be used  
by the  
Evaluator  
only

Blank lined area for evaluation, consisting of multiple horizontal dotted lines.





ಮೌಲ್ಯಮಾಪಕರ  
ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ  
ಮಾತ್ರ

To be used  
by the  
Evaluator  
only

Blank lined area for evaluator use, consisting of multiple horizontal dotted lines.





ಮೌಲ್ಯಮಾಪಕರ  
ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ  
ಮಾತ್ರ

To be used  
by the  
Evaluator  
only

Blank lined area for evaluator use, consisting of multiple horizontal dotted lines.



2.

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಗಮನವಿಟ್ಟು ಓದಿಕೊಂಡು ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ :

25

1924ರಲ್ಲಿ ಬೆಳಗಾವಿಯ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಅಧಿವೇಶನದಲ್ಲಿ ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಯವರ ಎದುರಿನಲ್ಲಿ 'ವಂದೇ ಮಾತರಂ' ಗೀತೆಯನ್ನು ಹಾಡಿದ ಒಬ್ಬ ಚಿಕ್ಕ ಬಾಲಕಿ ಮುಂದೆ ಭಾರತ ಖ್ಯಾತಿಯನ್ನು ಪಡೆದ ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧ ವಿದುಷಿ ಆಗಬಹುದೆಂದು ಯಾರೂ ಊಹಿಸಿರಲಿಲ್ಲ. 1938ರಲ್ಲಿ ಅಖಿಲ ಭಾರತೀಯ ಸಂಗೀತ ಪರಿಷತ್ತು ಕಲ್ಕತ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಸಮಾವೇಶಗೊಂಡಿತ್ತು. ಭಾರತದ ಸಂಗೀತ ಪ್ರಪಂಚದ ಹೆಸರಾಂತ ಕಲಾವಿದರಲ್ಲರೂ ಅಲ್ಲಿ ನೆರೆದಿದ್ದರು. ಸಂಗೀತ ಕಛೇರಿ ಅದ್ಭುತವಾಗಿ ನಡೆದಿತ್ತು.

ಸಂಘಟಕರು ಗಂಗೂಬಾಯಿ ಹಾನಗಲ್ಲರ ಅಂದಿನ ಕೃತ ಶರೀರವನ್ನು ನೋಡಿದವರು ಅವರ ಕಂಠದಿಂದ ಧ್ವನಿಯಾದರೂ ಹೊರಡುವುದೋ ಇಲ್ಲವೋ ಎಂದು ಸಂದೇಹಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಹಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಬಾರದಿದ್ದರೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಅವರ ಹೆಸರನ್ನು ಸೇರಿಸುವುದೇಕೆಂದು ಆಲೋಚಿಸಿ ಕರೆಸಿದ ತಪ್ಪಿಗೆ ಐದು ನಿಮಿಷ ಹಾಡುವಂತೆ ಅವರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು. ಅವರ ಆ ಸಣ್ಣ ಕಂಠದಿಂದ ಅದ್ಭುತ ಧ್ವನಿ ಹೊರಹೊಮ್ಮಿ ಅದನ್ನು ಕೇಳಿದ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಜನರ ಮೈ ಜುಮ್ಮೆಂದು ಪುಳಕಗೊಂಡಿತು.

ಶ್ರೀಮತಿ ಹಾನಗಲ್ಲರು ಘನವಾದ ಸಂಗೀತವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ. ಸಂಗೀತವು ಅವರಿಗೆ ಭೂಷಣವಾಗಿರುವಂತೆ ಅವರು ಸಂಗೀತಕ್ಕೆ ಭೂಷಣರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ತಮಗೆ ತಿಳಿದಿರುವುದು ಕಡಿಮೆ. ತಿಳಿಯಬೇಕಾದುದೇ ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚು ಇದೆ ಎನ್ನುವ ಭಾವನೆ ಅವರಲ್ಲಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಅವರ ಸಂಗೀತ ಸಾಧನೆಯು ದಿನದಿನವೂ ಹೊಸ ಸಿದ್ಧಿಗಳನ್ನು ಕಾಣತೊಡಗಿದೆ. ಪೂರಿಯಾ ಹಾಗೂ ನಾಯಕಿ ತೋಡಿ ಅವರ ಬಹು ಮೆಚ್ಚಿನ ರಾಗಗಳು. ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಹಬ್ಬಿರುವ ತಮ್ಮ ಕೀರ್ತಿಯ ಹಿಂದೆ ಗಂಗೂಬಾಯಿಯವರು ಸಂಗೀತ ಸಾಧನೆಯ ಒಂದು ಸುದೀರ್ಘ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

ತಮ್ಮ ಅಮೋಘ ಸಂಗೀತವನ್ನು ರಾಜಮಹಾರಾಜರ ಮುಂದೆ, ಪ್ರಧಾನಮಂತ್ರಿಗಳ ಮುಂದೆ, ಪಂಡಿತರ ಮುಂದೆ, ರಸಿಕರ ಮುಂದೆ, ದೇಶದ ತುಂಬೆಲ್ಲಾ ಹಾಡಿ ಗಂಗೂಬಾಯಿಯವರು ಕೀರ್ತಿ, ಹೆಸರು, ವೈಭವಗಳನ್ನು ಯಥೇಚ್ಛವಾಗಿ ಸಂಪಾದಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರಾಗಿಯೇ ಬಹುಮಾನಗಳ ಬೆನ್ನು ಹತ್ತಿ ಹೋದವರಲ್ಲ. ಬಹುಮಾನಗಳೇ ಅವರ ಬೆನ್ನು ಹತ್ತಿ ಹೋಗಿವೆ. ಅವರು ಪದ್ಮಭೂಷಣ, ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಡಾಕ್ಟರೇಟ್ ಪದವಿ ಹಾಗೂ ಸಂಗೀತ ಭೂಷಣ ಪದವಿಗಳನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ. ಇಷ್ಟೆಲ್ಲವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿಯೂ ಅವರು ಒಳ್ಳೆಯತನವನ್ನು ಮರೆತಿಲ್ಲ. ಅದು ಅವರ ಸಂಗೀತದಂತೆ ಅವರ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವಕ್ಕೆ ಅಂಟಿಕೊಂಡಿದೆ. ಗಂಗೂಬಾಯಿಯವರು ಹಾಡುವ ಬಾಯಿಯನ್ನು ಪಡೆದಂತೆ, ಕೊಡುವ ಕೈಯನ್ನೂ ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಮನೆಗೆ ಹೋದವರು ಯಾರೂ ಬರಿಗೈಯಿಂದ ಹೊರಬಂದಿಲ್ಲ. ಹಾಡುವ ಬಾಯಿ ಹಾಗೂ ಕೊಡುವ ಕೈ ಎಂದೂ ಬರಿದಾಗಲಾರವು. ಹಾಡಿದಂತೆ, ನೀಡಿದಂತೆ ಗಂಗೂಬಾಯಿಯವರು ಘನವಾಗುತ್ತಲೇ ನಡೆದಿದ್ದಾರೆ.





















3. ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಲೇಖನ / Precis Writing :

ಸುಮಾರು 100 ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಮೀರದಂತೆ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಗದ್ಯಭಾಗದ ಸಾರವನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಸ್ವಂತ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ :

ಯುದ್ಧಗಳು ಮನುಷ್ಯನ ಅಸೂಯೆಯ ಪ್ರತೀಕ. ಅಧಿಕಾರದ ಲಾಲಾಸೆ, ಭೂ ಕಬಳಿಕೆ, ಸರ್ವಾಧಿಕಾರ, ಆರ್ಥಿಕ ಹಿಡಿತ, ಗಡಿವಿವಾದ. ಹೀಗೆ ಹತ್ತು ಹಲವಾರು ಆಮಿಷಗಳನ್ನು ಸಾಧಿಸಲು ಯುದ್ಧಗಳು ನಡೆಯುತ್ತವೆ. ಒಟ್ಟಾರೆ ಗರ್ವಿಷ್ಯನಾದ ನಾಗರಿಕನು ಅಟ್ಟಹಾಸದಿಂದ ಮೆರೆಯಲು ಯುದ್ಧ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

ಯಾವುದೇ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಯುದ್ಧ ನಡೆಯಲಿ ಅದು ಮನುಕುಲಕ್ಕೆ ಕಂಠಕ ಪ್ರಾಯವಾಗುವುದಂತೂ ತಪ್ಪಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಯುದ್ಧ ಮಾನವ ಲೋಕದ ಮಾಯದ ಗಾಯ. ಯುದ್ಧಗಳಿಂದ ತತ್ತರಿಸುತ್ತಿರುವವರು ಮುಗ್ಧಜನರು, ಯುದ್ಧಗಳು ಉಂಟುಮಾಡಿರುವ ಭೀತಿಯಿಂದ ಹೊರಬರಲು ಕೆಲವು ಶತಮಾನಗಳೇ ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

ಯುದ್ಧಗಳೆಂದರೆ ರಾಷ್ಟ್ರ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳ ನಡುವೆ ನಡೆಯುವ ಕಾದಾಟ. ಬಹುಪಾಲು ಯುದ್ಧಗಳು ಧರ್ಮ ಧರ್ಮಗಳ ಮಧ್ಯೆ ನಡೆಯುವ ಧಾರ್ಮಿಕ ಕಚ್ಚಾಟವಾಗಿದೆ. ಅಥವಾ ಸರ್ವಾಧಿಕಾರದಿಂದ ಮೆರೆಯುವ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳ ನಾಯಕರ ಮೇಲೆಯೇ ಯುದ್ಧಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿವೆ. ಮೊದಲ ಮತ್ತು ಎರಡನೇ ಪ್ರಪಂಚ ಮಹಾಯುದ್ಧಗಳು ನಡೆದದ್ದೇ ಈ ಕಾರಣಗಳಿಗಾಗಿ. ಯುದ್ಧಗಳೇನೋ ನಡೆದವು. ಆದರೆ ಆ ಯುದ್ಧದ ಭಯಾನಕವನ್ನು ಕಂಡು ಅನುಭವಿಸಿದ ಮುಗ್ಧರು ಅದರ ಭೀತಿಯಿಂದ ಇನ್ನೂ ಹೊರಬರಲಾಗಲಿಲ್ಲ. ನಗರ ನಗರಗಳೇ ಸ್ಮಶಾನಗಳಾಗಿ, ಬಟ್ಟಬಯಲಾಗಿ ಬಿದ್ದ ಆ ದೃಶ್ಯಗಳು, ರಕ್ತಪಾತಗಳು, ಜನರ ಆಕ್ರಂದನ, ಹೋಗೆ, ಧೂಳು, ವಿಷಾನಿಲ, ಪ್ರಳಯ ಮಾದರಿಯ ಶಬ್ದಗಳು ಇತ್ಯಾದಿಗಳು ಆ ಜನರ ಸ್ಮೃತಿಪಟಲದಲ್ಲಿ ಅಚ್ಚಳಿಯದೆ ಉಳಿದುಬಿಟ್ಟಿದೆ. ಬರೀ ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಯುದ್ಧಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿರುವಾಗಲೇ ಸುಲಿಗೆ, ದರೋಡೆ, ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳ ಅಪಹರಣ ಇತ್ಯಾದಿ ಅಮಾನವೀಯ ಘಟನಾವಳಿಗಳು ಮುಗ್ಧ ಜನರನ್ನು ಬಹುವಾಗಿ ಕಾಡಿವೆ.

'ಈ ಯುದ್ಧಗಳಿಂದಾಗುವ ಹಿಂಸೆ, ಅವಮಾನ, ನೋವು, ಯಾವ ಜೀವಿಗಳಿಗೂ ಬೇಡ' ಎನ್ನುವಷ್ಟು ಜನ ನೊಂದು ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ. ಯುದ್ಧಗಳು ಒಂದೆರಡು ದಿನದಲ್ಲಿ ನಡೆದು ನಿಂತುಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ. ನೂರಾರು, ಸಾವಿರಾರು, ದಿನಗಳವರೆಗೆ ನಡೆಯುತ್ತವೆ. ಬೇಕೆಂದರೆ ಶತಶತಮಾನಗಳೇ ನಡೆಯುತ್ತವೆ. ಕೆಲವರ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕಂಡು ಸಹಿಸಲಾರದ ಅಸೂಯೆ ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೂ ಆಗಿರುತ್ತದೆ.

ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲೇ ಶ್ರೀಮಂತ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳ ನಾಯಕರೇ ಈ ಜಾಗತಿಕ ಯುದ್ಧಗಳಿಗೆ ಕಾರಣರೂ ಆಗಿದ್ದಾರೆ. ಜಪಾನಿನ ಹಿರೋಶಿಮಾ, ನಾಗಾಸಾಕಿ ಪ್ರಾಂತ್ಯದ ಮೇಲೆ ಅಮಾನವೀಯವಾಗಿ ಹಾಕಿದ ಅಣುಬಾಂಬುಗಳು 50 ವರ್ಷಗಳು ಕಳೆದಿದ್ದರೂ ಇನ್ನೂ ಆ ಪ್ರಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ವಿಷಾನಿಲ ಕಾರುತ್ತಿದೆ. ಅಲ್ಲಿಯ ಜನರಿಗೆ ಬದುಕೇ ದುಸ್ಥರವಾಗಿದೆ. ಲಕ್ಷಾಂತರ ಜನರನ್ನು ಬಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ ಎಂದು ಅರಿವಿದ್ದೂ ಮಾಡಿದ ಕೃತ್ಯವಿದು. ಇದು ಎಂತಹ ವಿಪರ್ಯಾಸ. ಇಂತಹ ಕೃತ್ಯಗಳಿಗೆ ಯುದ್ಧ ಅವಕಾಶ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಿರುತ್ತದೆ.

ಒಟ್ಟಾರೆ, ಯುದ್ಧ ಮುಗ್ಧ ಜನರನ್ನು, ಅರಳುವ ಪೀಳಿಗೆಯನ್ನು ನಾಶಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಮಾನವನ ಆತ್ಮೀಯ ಸಂಬಂಧವನ್ನೇ ನಾಶಮಾಡುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಯುದ್ಧಗಳು ಮುಂದುವರೆಸಿದರೆ ಜಗತ್ತು ಒಂದು ದಿನ ಮನುಷ್ಯರೇ ಇಲ್ಲದ ಮರುಭೂಮಿಯಾಗುತ್ತದೆ.





















ಮೌಲ್ಯಮಾಪಕರ  
ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ  
ಮಾತ್ರ

To be used  
by the  
Evaluator  
only

A large rectangular area with a solid black border on the left and right sides. Inside this area, there are 25 horizontal dotted lines spaced evenly, providing a guide for writing.





ಮೌಲ್ಯಮಾಪಕರ  
ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ  
ಮಾತ್ರ

To be used  
by the  
Evaluator  
only

Blank lined area for evaluation, consisting of multiple horizontal dotted lines within a rectangular border.







ಮೌಲ್ಯಮಾಪಕರ  
ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ  
ಮಾತ್ರ

To be used  
by the  
Evaluator  
only

Blank lined area for evaluator use, consisting of multiple horizontal dotted lines.





ಮೌಲ್ಯಮಾಪಕರ  
ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ  
ಮಾತ್ರ

To be used  
by the  
Evaluator  
only

Blank lined area for evaluator use, consisting of multiple horizontal dotted lines.

















7.

ಈ ಕೆಳಗಿನ ನುಡಿಗಟ್ಟುಗಳ ಅರ್ಥ ವಿವರಿಸಿ, ಅವುಗಳನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿ :

2 × 3 = 6

(a) ಮೊರೆ ಹೋಗು

ಉತ್ತರ :

(b) ಕಾಲಿಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಹೇಳು.

ಉತ್ತರ :

ಮೌಲ್ಯಮಾಪಕರ  
ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ  
ಮಾತ್ರ

To be used  
by the  
Evaluator  
only





ಮೌಲ್ಯಮಾಪಕರ  
ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ  
ಮಾತ್ರ

To be used  
by the  
Evaluator  
only

8. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ :

1 × 4 = 4

(a) ಕನ್ನಡದ ಮೊದಲ ಶಾಸನ ಯಾವುದು?

ಉತ್ತರ :

.....

(b) ಹರಿಹರನು ಬರೆದ ಕಾವ್ಯದ ಹೆಸರೇನು?

ಉತ್ತರ :

.....

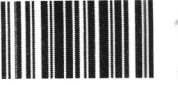
(c) ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿಯ ಅಂಕಿತ ಏನು?

ಉತ್ತರ :

.....

(d) ದ.ರಾ. ಬೇಂದ್ರೆಯವರ ಯಾವ ಕೃತಿಗೆ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಬಂದಿದೆ?

ಉತ್ತರ :



9. ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ ತತ್ಸಮ-ತದ್ಭವ ರೂಪಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ :

5 × 1 = 5

ಮೌಲ್ಯಮಾಪಕರ  
ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ  
ಮಾತ್ರ

To be used  
by the  
Evaluator  
only

(a) ವಿದ್ಯೆ

ಉತ್ತರ :

(b) ತ್ಯಾಗ

ಉತ್ತರ :

(c) ಬ್ರಹ್ಮ

ಉತ್ತರ :

(d) ಯಾತ್ರೆ

ಉತ್ತರ :

(e) ಸಹಸ್ರ

ಉತ್ತರ :



10.

ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ :

5 × 1 = 5

ಮೌಲ್ಯಮಾಪಕರ  
ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ  
ಮಾತ್ರ

To be used  
by the  
Evaluator  
only

(a) ಅಲ್ಲಿಗೊಯ್ಯದೆ

ಉತ್ತರ :

.....

(b) ಬೆಟ್ಟದಾವರೆ

ಉತ್ತರ :

.....

(c) ಕೆಂಡಗಣ್ಣು

ಉತ್ತರ :

.....

(d) ಶಿವಾವಾಸ

ಉತ್ತರ :

.....

(e) ಮುಂಬಾಗಿಲು

ಉತ್ತರ :





11. ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ :

5 × 1 = 5

ಮೌಲ್ಯಮಾಪಕರ  
ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ  
ಮಾತ್ರ

To be used  
by the  
Evaluator  
only

(a) ಸಂಕುಲ

ಉತ್ತರ :

(b) ರವ

ಉತ್ತರ :

(c) ಕಡಲು

ಉತ್ತರ :

(d) ವದನ

ಉತ್ತರ :

(e) ದಕ್ಷತೆ

ಉತ್ತರ :



12.

ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ಪದ ಬರೆಯಿರಿ :

5 × 1 = 5

ಮೌಲ್ಯಮಾಪಕರ  
ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ  
ಮಾತ್ರ

To be used  
by the  
Evaluator  
only

(a) ಉನ್ನತಿ

ಉತ್ತರ :

.....

(b) ಪುರಾತನ

ಉತ್ತರ :

.....

(c) ಉತ್ಸಾಹ

ಉತ್ತರ :

.....

(d) ವೀರ

ಉತ್ತರ :

.....

(e) ಪ್ರಕೃಬ್ಧ

ಉತ್ತರ :



SPACE FOR ROUGH WORK

ಚಿತ್ತು ಬರಹಕ್ಕಾಗಿ ಸ್ಥಳ





SPACE FOR ROUGH WORK

ಚಿತ್ತು ಬರಹಕ್ಕಾಗಿ ಸ್ಥಳ



SPACE FOR ROUGH WORK

ಚಿತ್ತು ಬರಹಕ್ಕಾಗಿ ಸ್ಥಳ





SPACE FOR ROUGH WORK

ಚಿತ್ತು ಬರಹಕ್ಕಾಗಿ ಸ್ಥಳ



SPACE FOR ROUGH WORK

ಚಿತ್ತು ಬರಹಕ್ಕಾಗಿ ಸ್ಥಳ





SPACE FOR ROUGH WORK

ಚಿತ್ತು ಬರಹಕ್ಕಾಗಿ ಸ್ಥಳ



SPACE FOR ROUGH WORK

ಚಿತ್ತು ಬರಹಕ್ಕಾಗಿ ಸ್ಥಳ



SPACE FOR ROUGH WORK

ಚಿತ್ತು ಬರಹಕ್ಕಾಗಿ ಸ್ಥಳ





SPACE FOR ROUGH WORK

ಚಿತ್ತು ಬರಹಕ್ಕಾಗಿ ಸ್ಥಳ

SPACE FOR ROUGH WORK

ಚಿತ್ತು ಬರಹಕ್ಕಾಗಿ ಸ್ಥಳ

**Dont tamper with the barcode**

ಬಾರ್‌ಕೋಡ್ ಅನ್ನು ತಿದ್ದಿ ಹಾಳು ಮಾಡಬಾರದು.



**Do not write anything on this page**  
ಈ ಪುಟದ ಮೇಲೆ ಏನನ್ನೂ ಬರೆಯಬೇಡಿ

**Dont tamper with the barcode**

ಬಾರ್‌ಕೋಡ್ ಅನ್ನು ತಿದ್ದಿ ಹಾಳು ಮಾಡಬಾರದು.

